

PUNHADO DE SONS



MATERIAIS

Nenhum.

Qual a grande ideia? **Comunidade**

ENTENDIMENTOS DURADOUROS

• As comunidades são formadas por pessoas, animais e plantas que vivem nelas.

OBJETIVOS

- As crianças demonstram uma consciência dos seres vivos ao seu redor.
- As crianças mostram interesse e curiosidade em descobrir os sons dos seres vivos.
- As crianças cultivam a habilidade de usar seu senso de audição como uma habilidade de observação.

INSTRUÇÕES

1. Faça uma roda com o grupo e pergunte a eles: “Quem pode morar aqui?”. Explique que podemos usar nossos ouvidos para tentar responder a essa pergunta.
2. Peça que todos levantem o braço direito com o punho fechado e fiquem o mais silencioso possível.
3. Peça que cada vez que a criança ouvir um som diferente, levante um dedo. Continue ouvindo os sons até que todos os dedos das crianças estejam levantados.
4. No final do tempo de silêncio (geralmente apenas alguns minutos), peça às crianças que compartilhem a variedade de sons que ouviram e adivinhem quem fez cada som.
5. Processar a experiência com as crianças, participando de uma conversa orientada pelas perguntas de discussão.

QUESTÕES DE DEBATE

- Quem mora aqui?
- Como sabemos quem mora aqui?
- Quem mais poderia morar aqui?
- Por que você acha que _____ mora aqui?
- Quem e quais são os membros desta comunidade?
- Que sons eram do mundo natural? O mundo construído?

ALTERNATIVA

Peça às crianças que encontrem um local na floresta, no bosque, praça etc. Uma vez que encontram um ponto, peça-lhes para sentarem-se quietamente com uma prancheta ou uma folha de papel. Quando ouvirem um som, peça-lhes que dessem uma marca ou imagem do que ouviram. Depois de um tempo apropriado, ligue para o grupo para compartilharem com o grupo o que ouviram.



**FAZENDA
BANANAL**